## 12. évfolyam – emelt szintű érettségi vizsgára felkészítő foglalkozás

Óraszám: 102 óra.

A témakörök áttekintő táblázata:

|  |  |
| --- | --- |
| ***Témakör neve*** | ***Óraszám*** |
| 1. Vizuális eszközök | 7 |
| 2. Vizuális kommunikáció | 10 |
| 3. Tárgy és környezetkultúra | 10 |
| 4. Kifejezés és képzőművészet | 75 |
| *Összes óraszám:* | *102* |

*1. Vizuális eszközök*

Óraszám: 7 óra

Tanulási eredmények

* A megjelenítés sajátosságai
* Vizuális nyelvi elemek: A vizuális közlés, kifejezés legfontosabb eszközeinek (pont, vonal, sík- és térformák, felület, tónus, szín, szerkezet/kompozíció, képi motívumok) a vizuális közlésben, kifejezésben betöltött szerepének ismerete és használata az elemzés során.

Fejlesztési feladatok és ismeretek

* Vizuális minőségek: Vizuális minőségek differenciált megkülönböztetése szóbeli közlésekben is (pl. tónus/szín; alak/forma; textúra/faktúra/struktúra megkülönböztetése).
* Látványértelmezés: A látványértelmezésben szerepet játszó tényezők

Fogalmak: Kontraszt, harmónia, nézőpont, arányok

Javasolt tevékenységek

* Különböző grafikai és festészeti technikák alkalmazása

*2. Vizuális kommunikáció*

Óraszám: 10 óra

Tanulási eredmények

* Vizuális információ: A köznapi és művészi vizuális közlésekben előforduló legfontosabb jelek, jelzések, jelképek, motívumok megfelelő verbális értelmezése.
* A köznapi közlésekben (pl. műszaki rajz, folyamatábra) leggyakrabban előforduló vizuális információk értelmezése.

Fejlesztési feladatok és ismeretek

* A köznapi és művészi vizuális közlésekben előforduló legfontosabb jelek, jelzések, jelképek, motívumok megfelelő verbális értelmezése.

Fogalmak: A tömegkommunikáció legfontosabb eszközeinek ismerete.

Javasolt tevékenységek

* Festés akvarellel, temperával.
* Montázs-, kollázskészítés.

*3. Tárgy és környezetkultúra*

Óraszám: 10 óra

Tanulási eredmények

* Forma- és funkcióelemzés: A tárgyból leolvasható információk ismerete.
* Különböző korokból és kultúrákból származó tárgyak, objektumok (pl. épület, építmény) funkció- és formaelemzése.

Fejlesztési feladatok és ismeretek

* Tervezési folyamat, a tervező-, alkotófolyamat lépéseinek (kutatás, motívumgyűjtés, vázlatkészítés, modellezés, kipróbálás, tervdokumentáció-készítés) ismertetése egy konkrét példán keresztül.

Fogalmak: Forma, alak, karakter, arány.

Javasolt tevékenységek

* Szabadkézi rajzok
* makettkészítés
* mintázás.

*4. Kifejezés és képzőművészet*

Óraszám: 75 óra

Tanulási eredmények

* Művészeti ágak (képzőművészet, építészet és alkalmazott művészetek) legfontosabb jellemzőinek ismerete.
* A képzőművészet kétdimenziós (festészet, fotó, grafika), háromdimenziós műfajainak (szobrászat, installáció, land art) és időbeli kifejezéssel is bíró műfajainak (mobil szobor, happening, video, multimédia) ismerete.

Fejlesztési feladatok és ismeretek

* Stílusjegyek
* Alkotások és alkotók: A legismertebb alkotások és alkotók (lásd Műtárgylista) ismerete, felismerése és stílusmeghatározása.

Fogalmak: A művészet nagy stíluskorszakainak, irányzatainak fogalmai.

Javasolt tevékenységek

* Műelemző módszerek.